

ATHENÆUM

Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità
pubblicati sotto gli auspici dell'Università di Pavia

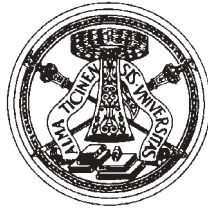


VOLUME CENTOCINQUESIMO

I
—
2017

Estratto

Recensioni e notizie di pubblicazioni



AMMINISTRAZIONE DI ATHENÆUM
UNIVERSITÀ - PAVIA

COMO - NEW PRESS EDIZIONI - 2017

ATHENAEUM

Studi Periodici di Letteratura e Storia dell'Antichità

DIRETTORI

DARIO MANTOVANI
GIANCARLO MAZZOLI (responsabile)

SEGRETARI DI REDAZIONE

FABIO GASTI - DONATELLA ZORODDU

PERIODICITÀ SEMESTRALE

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

Michael von Albrecht (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg); Mireille Armisen-Marchetti (Université de Toulouse II - Le Mirail); Francisco Beltrán Lloris (Universidad de Zaragoza); Francis Cairns (Florida State University); Carmen Codoñer Merino (Universidad de Salamanca); Michael H. Crawford (University College London); Jean-Michel David (Université Paris I Panthéon-Sorbonne); Werner Eck (Universität Köln); Michael Erler (Julius-Maximilians-Universität Würzburg); Jean-Louis Ferrary (Ecole Pratique des Hautes Études - Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris); Alessandro Garcea (Université Paris IV Sorbonne); Pierre Gros (Université de Provence Aix-Marseille 1 - Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris); Jeffrey Henderson (Boston University); Michel Humbert (Université Paris II Panthéon-Assas); Wolfgang Kaiser (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg); Eckard Lefèvre (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg); Matthew Leigh (St Anne's College, Oxford); Carlos Lévy (Université Paris IV Sorbonne); Jan Opsomer (Katholieke Universiteit Leuven); Ignacio Rodríguez Alfageme (Universidad Complutense de Madrid); Alan H. Sommerstein (University of Nottingham); Pascal Thiery (Université de Bretagne Occidentale, Brest); Theo van den Hout (University of Chicago); Juan Pablo Vita (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid); Gregor Vogt-Spira (Philipps-Universität Marburg); Paul Zanker (Ludwig-Maximilians-Universität München - SNS Pisa); Bernhard Zimmermann (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Peer-review. Articoli e note inviati per la pubblicazione alla rivista sono sottoposti – nella forma del doppio anonimato – a peer-review di due esperti, di cui uno almeno esterno al Comitato Scientifico o alla Direzione. Nel secondo fascicolo delle annate pari è pubblicato l'elenco dei revisori.

Norme per i collaboratori

Tutti i contributi, redatti in forma definitiva, debbono essere inviati su file allegando PDF a:

Redazione di Athenaeum, Università, 27100 Pavia - E-mail: athen@unipv.it

I contributi non accettati per la pubblicazione non si restituiscono.

La Rivista dà ai collaboratori gli estratti in formato PDF dei loro contributi.

Per tutte le **norme redazionali** vd. pagina web della Rivista: <http://athenaeum.unipv.it>

Nella pagina web della Rivista sono consultabili gli **indici generali** e gli **indici dei collaboratori** dal 1958 al 2016.

INDICE DEL FASCICOLO I

Articoli

J.A. FERNÁNDEZ DELGADO, <i>La dicción formular hesiódica. Estado de la cuestión</i> [<i>The Hesiodic Formular Diction. State of the Question</i>]	» 5
B. ECKHARDT, <i>Vereins- und Stadtkult im Heiligtum der Artemis Kalliste in Athen</i> [<i>Association and City Cult in the Sanctuary of Artemis Kalliste in Athens</i>]	» 31
B. DEMULDER, <i>The Philosopher Coming out of the Corner. Philosophical Friendship in Plato's Gorgias and Some Echoes from Plutarch to Damascius</i>	» 43
U. LAFFI, <i>Le espulsioni da Roma di immigrati provenienti da comunità latine e italiche in età repubblicana</i> [<i>On the Expulsions from Rome of Immigrants Coming from Latin and Italian Communities during the Republican Age</i>]	» 85
C. ROSILLO-LÓPEZ, <i>The Role and Influence of the Audience (corona) in Trials in the Late Roman Republic</i>	» 106
A. CANOBBIO, <i>Elementi senecani nell'epistola 3.5 di Plinio il Giovane</i> [<i>Senecan Elements in Plin. epist. 3.5</i>]	» 120
R. GONZÁLEZ FERNÁNDEZ - P.D. CONESA NAVARRO, <i>La dinastía Severa y el nomen Aurelius. Septimio Severo y la gens Aurelia</i> [<i>The Severan Dynasty and the nomen Aurelius. Septimius Severus and the gens Aurelia</i>]	» 137
M. ROCCO, <i>Ottaviano Augusto nella panegiristica tardoantica. Dal deus praesens latino-ellenistico alla teologia politica cristiana</i> [<i>The Image of Augustus in the Late Antique Panegyrics. From the Latin-Hellenistic deus praesens to the Christian Political Theology</i>]	» 153
S. RENDINA, <i>Giuliano e i possessori renani. Aspetti della proprietà fondiaria in una zona di frontiera</i> [<i>Emperor Julian and Rhineland possessores. Aspects of Agricultural Property on the Roman Frontier</i>]	» 187
E. NOCE, <i>Barbarians and Christian Identity in the corpus of Chromatius of Aquileia</i>	» 207

Note e discussioni

F. BONO, « <i>Illustre e caro professore...</i> ». <i>Le lettere di Edoardo Volterra a Emilio Gabba</i> [« <i>Illustre e caro Professore...</i> ». <i>The Letters of Edoardo Volterra to Emilio Gabba</i>]	» 231
A. LA PENNA, <i>Il tredicesimo altare</i> [<i>The Thirteenth Altar</i>]	» 248
A. GIOVANNINI, <i>Consuls et proconsuls. À propos d'un ouvrage récent sur les pouvoirs militaires des consuls</i> [<i>Consuls and Proconsuls. Regarding a Recent Study on the Consuls' Military Competence</i>]	» 250
E. CASTRO-PÁEZ - G. CRUZ-ANDREOTTI, <i>La controversia sobre la corrección de ἐπὶ por ἐπὶ in las ediciones del libro III de Estrabón. Una reflexión desde la perspectiva histórico-cultural</i> [<i>The Controversy over the Correction of ἐπὶ by ἐπὶ in the Editions of Strabo's Book III. Some Reflections from a Cultural-Historical Perspective</i>]	» 258
E. DE LONGIS, <i>Tibi comparasti famam nominis sempiternam. Uno scambio epistolare tra Theodor Mommsen, Francesco Corradini e Karl Schenkl</i> [<i>Tibi comparasti famam nominis sempiternam. An Exchange of Letters between Theodor Mommsen, Francesco Corradini and Karl Schenkl</i>] ..	» 272

Recensioni

PH. AKAR, <i>Concordia. Un idéal de la classe dirigeante romaine à la fin de la République</i> (I. Cogitore)	» 285
H. BALTUSSEN (ed.), <i>Greek and Roman Consolations: Eight Studies of a Tradition and Its Afterlife</i> (S. Audano)	» 286
F. BORDONE (ed.): <i>Eutropio, Storia di Roma</i> , intr. di F. GASTI (A. Borgna)	» 294
P.A. BRUNT, <i>Studies in Stoicism</i> , ed. by M. GRIFFIN and A. SAMUELS with the Assistance of M. CRAWFORD (M.C. De Vita)	» 298
P. CAPONE, « <i>De consortibus eiusdem litis</i> ». <i>Storia di un titolo del Codice di Giustiniano</i> (L. Pellicchi)	» 303
F. COARELLI, <i>Argentum signatum. Le origini della moneta d'argento a Roma</i> (D. Foraboschi) ..	» 310
CH. D'ALOJA, <i>L'idea di egualitarismo nella tarda repubblica romana</i> (L. Fezzi)	» 313

P. EICH - E. FABER (hrsg.), <i>Religiöser Alltag in der Spätantike</i> (M.C. De Vita)	»	315
D.F. ELMER, <i>The Poetics of Consent: Collective Decision Making and the Iliad</i> (S. Acerbo)	»	317
J. ESPADA RODRÍGUEZ, <i>Los dos primeros tratados romano-cartagineses: Análisis historiográfico y contexto histórico</i> (C. Vacanti)	»	321
R. FÄRBER, <i>Römische Gerichtsorte, Räumliche Dynamiken von Jurisdiktion im Imperium Romanum</i> (J.-M. David)	»	327
P. FUNKE - M. HAAKE (ed.), <i>Greek Federal States and Their Sanctuaries. Identity and Integration</i> (G.F. Chiaï)	»	329
G. GARBINI, <i>Vita e mito di Gesù</i> (L. Troiani)	»	331
S. GAVINELLI, <i>La Vita sancti Gaudentii nei codici carolingi</i> , con trad. it. di G. BENEDETTO (F. Veronese)	»	337
M. GIUSEPPETTI, <i>L'isola esile: studi sull'Inno a Delo di Callimaco</i> (L. Michelacci)	»	340
CH. KREMMYDAS - K. TEMPEST (eds.), <i>Hellenistic Oratory. Continuity & Change</i> (F. Roscalla)	»	343
G. LABBÉ, <i>L'affirmation de la puissance romaine en Judée (63 a.C.-136 p.C.)</i> (D. Kossmann)	»	345
W. LAPINI, <i>Testi frammentari e critica del testo. Problemi di filologia filosofica greca</i> (M.C. De Vita)	»	349
B. LIETZ, <i>La dea di Erice e la sua diffusione nel Mediterraneo: un culto tra Fenici, Greci e Romani</i> (C. Santi)	»	351
N. LURAGHI (ed.), <i>The Splendors and Miseries of Ruling Alone. Encounters with Monarchy from Archaic Greece to the Hellenistic Mediterranean</i> (C. Franco)	»	352
G. MARCONI, <i>Ennodio e la nobiltà gallo-romana nell'Italia ostrogota</i> (F. Gasti)	»	355
N. MINDT, <i>Martials 'epigrammatischer Kanon'</i> (E. Merli)	»	358
T.J. MOORE - W. POLLEICHTNER (hrsg.), <i>Form und Bedeutung im lateinischen Drama / Form and Meaning in Latin Drama</i> (M.M. Bianco)	»	361
F. MUCCIOLI, <i>Gli epiteti ufficiali dei re ellenistici</i> (C. Franco)	»	364
R. PARKER (ed.), <i>Personal Names in Ancient Anatolia</i> (M. De Pietri)	»	367
CH. PIETSCH (hrsg.), <i>Ethik des Antiken Platonismus. Der platonische Weg zum Glück in Systematik, Entstehung und historischem Kontext</i> (F. Fronterotta)	»	371
G. PIRAS (a c. di), <i>Labor in studiis. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Parroni</i> (M. Galzerano)	»	374
A. PLISECKA, <i>'Tabula picta'. Aspetti giuridici del lavoro pittorico in Roma antica</i> (U. Bartocci)	»	377
A. POWELL (ed.), <i>Hindsight in Greek and Roman History</i> (B.F. van Oppen de Ruiter)	»	385
C. SALSOTTO (a c. di), <i>Le più antiche carte dell'archivio di San Gaudenzio di Novara (secoli IX-XI)</i> (G. De Angelis)	»	388
V. SAUER, <i>Religiöses in der politischen Argumentation der späten römischen Republik. Ciceros Erste Catilinarische Rede – eine Fallstudie</i> (F. Santangelo)	»	391
D. ŠTERBENC ERKER, <i>Religiöse Rollen römischer Frauen in 'griechischen' Ritualen</i> (A. Mastrocinque)	»	393
CH. TSOCHOS, <i>Die Religion in der römischen Provinz Makedonien</i> (V. Gasparini)	»	395

Notizie di Pubblicazioni

M. BECKER, <i>Eunapios aus Sardes. Biographien über Philosophen und Sophisten</i> (F. Ferrari)	»	399
J.M. BLÁZQUEZ, <i>Oriente y Occidente en el Mediterráneo. Estudios de arqueología, historia y arte</i> (B. Mora Serrano)	»	399
B. CAMPBELL - L.A. TRITILE (eds), <i>The Oxford Handbook of Warfare in the Classical World</i> (C. Wolff)	»	401
A. COPPOLA, <i>Una faccia una razza? Grecia antica e moderna nell'immaginario italiano di età fascista</i> (F. Cannas)	»	403
J. FERNÁNDEZ UBIÑA - A.J. QUIROGA PUERTAS - P. UBRIC RABANEDA (coords.), <i>La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía</i> (A. Marcone)	»	406
H.-J. KLAUCK, <i>Lettere di Giovanni</i> (S. Audano)	»	407
S. NICOSIA, <i>Ephemeris. Scritti efimeri</i> (F. Massa)	»	409
R. RAFFAELLI - A. TONTINI (a c. di), <i>Lecturae Plautinae Sarsinates, XVI. Pseudolus</i> (F. Cannas)	»	411
C. SANTI, <i>Totemismo e mondo classico</i> (Ch. Cremonesi)	»	413
Publicazioni ricevute	»	415

CHIARA D'ALOJA, *L'idea di egualitarismo nella tarda repubblica romana* (Documenti e studi 56), Bari, Edipuglia 2013, pp. 187.

Il volume di d'Aloja affronta il difficile tema dell'egualitarismo, calato nella temperie storica e culturale della tarda repubblica romana. Come è chiarito sin dall'inizio, un problema di così ampia portata va posto in relazione con diversi contesti e variabili; «eguaglianza di *che* cosa?» si chiede, notoriamente, Amartya Sen, riflettendo sull'eterogeneità degli esseri umani e delle loro condizioni (p. 7). A maggior ragione, una realtà 'lontana' come quella di Roma antica presuppone, per l'egualitarismo, risposte assai diverse da quelle che potrebbero essere concepite per il presente. Consapevole di ciò, d'A. si muove prendendo in considerazione sia la struttura gerarchica di quella società sia le concezioni solidaristiche 'orizzontali', a essa comunque non estranee. Dopo un'«Introduzione» (pp. 15-33), che affronta la nascita e l'affermazione del concetto di eguaglianza nel pensiero politico greco e romano sino all'età graccana, il volume si organizza in due parti: «*Gradus dignitatis* e difesa dei *iura*: valori, teoria e prassi politica» (pp. 37-87) e «Leggi agrarie, redistribuzione della ricchezza e ordinamento della *res publica*» (pp. 91-149), in un percorso che conduce dalla teoria alla prassi.

La prima parte si sofferma innanzitutto sulla riflessione ciceroniana, che presuppone gerarchia ma anche vincoli 'orizzontali', come l'*amicitia* tra i *boni* e la *virtus*; la difesa della proprietà privata e la totale ostilità alle redistribuzioni, specie se violente, si accompagnano inoltre al riconoscimento dell'esistenza di beni originariamente comuni. La gerarchia, nel pensiero ciceroniano legata alle naturali differenze tra gli uomini, non impedisce l'avversione per l'egemonia dei singoli, da combattere attraverso leggi e istituzioni. Anche l'elaborazione del concetto di *universus mundus* come *civitas* porta a riconoscere il legame tra *libertas* e *aequabilitas*, pur nell'ostilità di fondo per i sistemi che conferiscono eccessivo potere alla *multitudo*. La dicotomia tra gerarchia ed eguaglianza sarebbe presente anche nelle opere ciceroniane più legate alla prassi politica; il tutto, come d'A. bene evidenzia, risente non poco della condizione di *homo novus* dell'autore. D'A. riflette anche sulla riflessione sallustiana, che esalta il bisogno di affrontare la degenerazione e di ridurre alla concordia le spinte all'ampliamento del ceto dirigente e le richieste di maggiore equità sociale che animavano la *civitas*. Tutte queste istanze sarebbero naturalmente sfociate in sintesi simboliche – anche in conflitto tra loro –, legate soprattutto al concetto di *libertas*, che presuppone, tra le molte altre cose, un'«apertura» nella gestione del potere.

La seconda parte costituisce invece un percorso storico che va da Tiberio Gracco alla guerra di Perugia, e che prende in considerazione, da diversi punti di vista, alcuni 'progetti egualitari', con particolare attenzione per la questione agraria. Una riflessione sulle possibili influenze di Blossio di Cuma su Tiberio si accompagna allo studio accurato del lessico politico attribuito a quest'ultimo e al problema dell'allargamento della prospettiva egualitaria agli italici, nonché allo sviluppo delle riflessioni sulla sovranità popolare, anch'esse innescate dal tribuno del 133 a.C. Proprio attorno a tale nucleo di problemi si sarebbe sviluppato il dibattito sull'equità sociale nella Roma tardorepubblicana, dibattito che avrebbe avuto come snodi successivi la legislazione di Gaio Gracco, quella di Saturnino, la proposta agraria di Rullo, i progetti politici di Catilina, la legislazione agraria di Cesare e le istanze sociali sullo sfondo del *bellum Perusinum*.

Nelle «Considerazioni conclusive» (pp. 151-160) d'A. chiarisce ulteriormente che il lavoro «ha seguito un'idea nelle sue differenti articolazioni a Roma, prediligendo l'analisi degli aspetti correlati all'elaborazione del pensiero politico e delle sue pratiche» e afferma che «L'eguaglianza, nei termini e nei modi peraltro non sempre chiari anche sul piano lessicale con i quali venne in-

dicata, non fu né un valore né un disvalore in assoluto, ma piuttosto, potremmo dire quando si pose, un problema da affrontare e una domanda per la quale cercare risposte» (p. 151). D'A. è ben consapevole che il punto di vista scelto è stato affrontato in maniera ben diversa da molte autorevoli voci, da Francesco De Martino, convinto del legame inscindibile tra riforme politiche e riforme sociali (*Storia della costituzione romana* III, Napoli 1973², p. 133), a Peter Brunt, che osserva invece come a Roma i movimenti popolari non poterono mai avere quel «fervore morale e quella base ideologica che i loro equivalenti moderni possono trarre da una dottrina come quella marxista» (*Classi e conflitti sociali nella Roma repubblicana*, Bari 1972, pp. 185-186). Ampiamente condivisibile è l'immagine che emerge dall'intero lavoro, ovvero che «la *civitas* della tarda repubblica fu attraversata impetuosamente da una commistione di suggestioni, istanze di rinnovamento, aspirazioni palinogenetiche, consapevolezza talora disperata della crisi» (p. 159).

In sintesi, il volume di d'A. ha il merito di offrire un quadro originale e rigoroso su un concetto importante ma che le fonti non aiutano a ricostruire, e che va quindi ricavato da più note e studiate tematiche, quali la 'libertà', la 'giustizia', le 'leggi' e le 'forme di governo'. Proprio tale situazione – e la dovuta cautela che essa ispira – sembra avere indotto d'A. a concentrare l'indagine sulle origini 'ideali' dell'egalitarismo romano e, parimenti, sui momenti specifici nei quali la problematica agraria – in continuità con il precedente graccano – sembrerebbe chiaramente porsi al centro di riflessioni egalitarie.

In relazione al primo aspetto, vale forse la pena sottolineare ulteriormente i dubbi di parte della storiografia sul ruolo del pensiero greco nel progetto agrario di Tiberio Gracco (cf. C. Nicolet, *L'inspiration de Tibérius Gracchus*, «REA» 68 [1965], pp. 142-158; E. Gabba, *Il tentativo dei Gracchi*, in *Storia di Roma* II/1, Torino 1990, pp. 671-689, spec. 673). In relazione al secondo, sempre sollecitati dal lavoro di d'A. e dalle riflessioni di Amartya Sen, potremmo chiederci quanto alcune istanze emerse con forza solo successivamente al tribunato di Tiberio Gracco – istanze 'politiche', come la ripartizione dei nuovi cittadini e dei *liberti* in tutte le 35 tribù, ed 'economiche', come la richiesta di *tabulae novae* e, ancor prima, di *frumentationes* gratuite e aperte a tutti gli abitanti dell'Urbe – possano avere influenzato la riflessione 'egalitaria' della tarda repubblica, magari modificando l'originario quadro ideale. Tali istanze potrebbero avere contribuito a istituire una tormentata dialettica tra vecchi e nuovi cittadini e, soprattutto, tra le masse dell'Urbe e quelle dell'Italia, dialettica che in più occasioni ha esercitato un peso in contesto assembleare. Provvedimenti come le *leges frumentariae*, in certi momenti assai ben 'tollerate' dagli *optimates*, potrebbero avere distratto la plebe urbana da istanze ai nostri occhi più propriamente egalitarie, quali le *tabulae novae* ma, soprattutto, la distribuzione di terre pubbliche, prospettiva che alla metà del I sec. a.C., stando almeno a Cic. *l. agr.* 2.27.71, doveva ormai esercitare, sulla *plebs frumentaria* di Roma, un fascino più che resistibile; su questo aspetto cf. L. Fezzi, *Grain Laws: An Alternative to Land Distribution? The Case of Caesar's Policies (64-44 BC)*, in A. Keaveney - L. Earnshaw-Brown (eds.), *The Italians on the Land: Changing Perspectives on Republican Italy. Then and Now*, Cambridge 2009, pp. 47-64 e Id., *Frumentationes: alternativa tardorepubblicana alle tabulae novae?*, in R. Cristofoli - A. Galimberti - F. Rohr Vio, *Lo spazio del non-allineamento a Roma fra tarda Repubblica e Primo Principato. Atti del Convegno di Studi. Milano 11-12 Aprile 2013*, Roma 2014, pp. 33-48.

Luca Fezzi
Università di Padova
luca.fezzi@unipd.it

Autorizzazione del Tribunale di Pavia n. 62 del 19/2/1955

Finito di stampare
nel mese di maggio 2017
dalla New Press s.a.s.

Tel. 031 30.12.68/69 - fax 031 30.12.67
www.newpressedizioni.com - info@newpressedizioni.com

La Rivista «Athenaeum» ha ottenuto valutazioni di eccellenza fra le pubblicazioni del suo campo da parte delle principali agenzie mondiali di ranking.

- **Arts & Humanities Citation Index di WoS (Web of Science)**, che la include nel ristretto novero delle pubblicazioni più importanti del settore, sulla base di valutazioni qualitative e quantitative costantemente aggiornate.
- **ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences)**, INT1 («International publications with high visibility and influence among researchers in the various research domains in different countries, regularly cited all over the world»).
- **MIAR (Information Matrix for the Analysis of Journals)**, categoria «Classical Studies», con l'indice di diffusione più alto (9,977), insieme ad altre 43 pubblicazioni.
- **ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca)**, classe A nelle liste delle riviste ai fini dell'abilitazione scientifica nazionale per l'area 10, Scienze dell'antichità (A1, D1, D2, D3, D4, G1, M1, N1), filologico-letterarie e storico-artistiche, e per l'area 12, Scienze giuridiche.

Inoltre «Athenaeum» è presente nei database:

DIALNET

IBZ Online

Linguistic Bibliography

Modern Language Association Database (MLA)

Scopus - Arts & Humanities

Le quote d'abbonamento per il 2017 sono così fissate:

ITALIA: € 60,00 per i privati; € 100,00 per Enti e Istituzioni

EUROPA: € 130,00 + spese postali

RESTO DEL MONDO: € 160,00 + spese postali.

Gli abbonamenti coprono l'intera annata e si intendono tacitamente rinnovati se non disdetti entro il novembre dell'anno in corso.

I versamenti vanno effettuati sul c/c postale 98017668 intestato a «New Press Edizioni Srl», Via A. De Gasperi 4 - 22072 CERMENATE (CO), o tramite bonifico bancario su CREDITO VALTELLINESE sede di Como, IBAN: IT 40Y 05216 10900 00000008037, BIC: BPCVIT2S, specificando come causale «Rivista Athenaeum rinnovo 2017».

I libri per recensione devono essere inviati a «Rivista Athenaeum», Università, Strada Nuova 65 - 27100 PAVIA

Pagina web della Rivista: <http://athenaeum.unipv.it>

La Rivista «Athenaeum» è distribuita in tutto il mondo in formato elettronico da **ProQuest Information and Learning Company**, che rende disponibili i fascicoli dopo 5 anni dalla pubblicazione.

Periodicals Index Online: http://www.proquest.com/products-services/periodicals_index.html